

## EVALUACIÓN DE LA EXPRESIÓN ORAL- NIVEL INICIAL



Evaluar la expresión oral supone considerar diferentes funciones de la comunicación y del lenguaje.

La adquisición del lenguaje es un proceso en el que se desarrollan las habilidades fonológicas, semánticas, sintácticas y pragmáticas. Es por eso que, la observación del docente, no debe centrarse sólo en la pronunciación sino en las estructuras que el niño /a va construyendo para lograr una comunicación coherente y clara. Esto supone el desarrollo de su capacidad para expresarse y comprender el mensaje del interlocutor.

Cada docente tiene la libertad para seleccionar aquellos indicadores que considere convenientes.

La grilla de rúbricas que presentamos a continuación, tiene en cuenta los siguientes criterios:

- El lenguaje **como sistema de signos lingüísticos**, es decir, unidades básicas de la lengua que tiene un significante formado por los sonidos que conforman una palabra. EJ: p-e-rr-o. Es importante considerar si los sonidos se *pronuncian* con claridad para poder acceder al significado.
- El lenguaje como recurso para interactuar con el **entorno para expresar sus necesidades**: en un momento puede usar una palabra frase para manifestar que tiene hambre, que quiere un alimento, que quiere orinar, que quiere un juguete, etc. Con el tiempo puede expresar con una frase. Esta habilidad lo habilita a tener más confianza para interactuar en el ambiente.
- El lenguaje como **recurso para presentarse ante los demás**: no sólo es importante reconocerse como un sujeto diferente a los demás sino saber su identidad, su nombre. El nombre de cada miembro de su entorno familiar, sus ocupaciones y acciones le proporcionan datos al niño (palabras) que facilitan su relato a la hora de expresarse sobre la dinámica familiar que es lo más cercano y conocido que tiene.
- El lenguaje como **recurso narrativo**: Narrar es una actividad compleja que requiere no sólo la organización del lenguaje acorde a las reglas de la sintaxis sino también, la organización de las ideas acordes a un contexto y secuencia que le brinde coherencia y significado al relato. Por eso, en un pensamiento tan concreto como el del niño/a, el apoyo visual a través de un cuento, un video o una película puede favorecer la expresión oral.
- El lenguaje como expresión del **comportamiento social**: Respetar normas de la comunicación, utilizando palabras de cortesía, respetando su turno para hablar, escuchando a los demás.
- El lenguaje como **recurso para relacionarse con sus pares**: La posibilidad de comunicarse con el "otro", buscando las palabras para compartir, acordar, disentir, solicitar, proponer, etc. es una experiencia que enriquece las posibilidades de diálogo las cuales son una herramienta fundamental para desarrollar las habilidades sociales.

## RÚBRICAS PARA EVALUAR LA EXPRESIÓN ORAL- NIVEL INICIAL

		<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<b>1</b>	Pronuncia correctamente	No lo hace, lenguaje ininteligible	Se comprenden algunas palabras pero tiene dificultad en varios fonemas	Se comprende el relato pero todavía no tiene una pronunciación clara	Pronuncia con mucha claridad.
<b>2</b>	Expresa sus necesidades alimenticias, de aseo, etc. .	No lo hace	Usa una palabra frase	Usa la frase	Se expresa con claridad, argumenta, da detalles.
<b>3</b>	Maneja información personal para presentarse ante los demás.	No lo hace	Sabe sólo su nombre y apellido completo	Sabe su nombre-apellido, el nombre de su papá mamá y hermanos/	Sabe los nombres de la familia y lugar a donde vive, escuela a la que asiste.
<b>4</b>	Relata una vivencia o situación vivida en la casa o escuela.	No lo puede hacer ni con la intervención del educador	Se expresa con una frase	Elabora un relato de más de una frase	Ubica el relato en tiempo/espacio, usando adjetivos y detalles
<b>5</b>	Narra una película, un cuento, un video	Tiene dificultad para prestar atención y luego no recuerda lo observado	Logra describir personajes y objetos con preguntas del educador.	Utiliza frases sin respetar la secuencia temporal. Salta de una idea a otra.	Utiliza frases respetando secuencia temporal y haciendo coherente el relato.
<b>6</b>	Utiliza el lenguaje como un recurso para interactuar y dialogar con sus pares.	Se concentra más en la actividad lúdica que en la expresión verbal	Juega y repite algunas palabras o nombres pero con poca fluidez y claridad lo que hace difícil la comprensión por parte de sus compañeros.	Es capaz de manifestar se descontento por alguna situación ante la docente, pero no utiliza el lenguaje para defenderse. Necesita intervención.	Puede expresarse con claridad y argumentar su enojo ante una situación con los compañeros. Utiliza el lenguaje con seguridad y autonomía.
<b>7</b>	Comprende consignas	No comprende, parece no escuchar	Escucha atentamente pero luego no sabe qué tiene que hacer. No logra resolver con la Intervención del docente.	Escucha, atiende y va resolviendo con la mediación del educador	Comprende consignas y resuelve con autonomía.
<b>8</b>	Respetar normas de la comunicación, utilizando palabras de cortesía , respetando su turno para hablar, escuchando a los demás.	No lo hace	A veces lo hace.	Lo hace con mucha frecuencia	Lo hace siempre.

CRITERIO DE EVALUACIÓN: **A** es el puntaje más bajo y **D** el más alto

